

REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU GEOGRAFICZNO – TURYSTYCZNEGO

1. Konkurs jest adresowany do wszystkich uczniów **Zespołu Szkół Rzemiosła i Przedsiębiorczości im. ks. kard. Adama S. Sapiehy, Małopolskiej Izby Rzemiosła i Przedsiębiorczości w Krakowie.**
2. Organizatorami konkursu są: Wioleta Micherda, Natalia Jagła oraz Grzegorz Onyszkiewicz – nauczyciele geografii oraz przedmiotów turystycznych.
3. Konkurs kierowany jest do wszystkich uczniów, którzy wykazują się szczególnym zainteresowaniem geografią i geografią turystyczną Polski i Europy.
4. Uczniowie przystępują do konkursu na zasadzie dobrowolności i startują indywidualnie.
5. Pod względem merytorycznym, konkurs obejmuje wiadomości i umiejętności zawarte w podstawie programowej kształcenia ogólnego z geografii oraz geografii turystycznej.
6. Udział w konkursie jest bezpłatny.
7. Konkurs będzie odbywał się w szkole w dwóch etapach: I etap – 19 maj 2021 r. II etap – 11 czerwiec 2021 r. – wyłonienie finalistów konkursu.
8. Komisja zastrzega sobie prawo wskazania najlepszych prac w przypadku trudności z wyłonieniem laureatów. Wyniki konkursu będą udostępnione do wglądu.
9. Nadzór nad przebiegiem i ocena prac spoczywa na organizatorach konkursu.
10. Uczeń przystępujący do konkursu akceptuje niniejszy regulamin i zobowiązany jest do przestrzegania komunikatów oraz instrukcji, która jest integralną częścią arkusza konkursowego
11. Spóźnienie pozbawia ucznia możliwości udziału w konkursie. W uzasadnionych przypadkach i nie później niż do zakończenia czynności organizacyjnych. Nie wydłuża się czasu pracy ucznia o czas spóźnienia.

Przebieg etapu I – Test

1. Pierwsza część konkursu ma na celu sprawdzenie wiedzy uczniów na temat wiodący w danej edycji konkursu.
2. Etap I przeprowadzony zostanie na podstawie testu składającego się z 30 pytań z dziedziny geografii oraz geografii turystycznej Polski i Europy.
3. Pytania zawarte w teście będą jednokrotnego i wielokrotnego wyboru. Czas 60 min.
4. Zgłoszenia proszę przysyłać drogą elektroniczną do podanych powyżej organizatorów w terminie do 17 maja.
5. Konkurs odbywać się będzie w szkole w terminie 19 maja 2021 r. o godzinie 9.
6. Uczestnik zgłaszający swój udział w konkursie powinien przesłać do nauczyciela zgłaszającego informację o przystąpieniu do konkursu.
7. Nazwiska osób, które osiągną trzy najwyższe wyniki zostaną opublikowane na stronie szkoły.
8. Komisja sprawdzająca prace I etapu złożona będzie z nauczycieli geografii.

Przebieg II etapu – Prezentacja – Wyspy Europejskie.

1. W II etapie wezmą udział 3 osoby, które uzyskają najlepszy wynik.
2. Po ogłoszeniu wyników uczestnicy losują jedną znaną wyspę Europejską.
3. Na podstawie wylosowanej wyspy przygotowuje prezentację, którą podczas finału II etapu zaprezentuje jury.

4. Poszczególne wyspy, zostaną wylosowane po ogłoszeniu wyników.
5. Czas prezentacji to max. 15 min
6. Jury składać się będzie z nauczycieli geografii i geografii turystycznej.
7. Po wystąpieniu, każdemu uczestnikowi zostaną zadane 3 pytania od jury.
8. Nad przebiegiem tej części konkursu czuwa Komisja Konkursowa.
9. Po części drugiej przewodnicząca komisji konkursowej ogłosi wyniki finału konkursu.
10. Dyplomy uczestnictwa otrzymają wszyscy uczniowie części finałowej konkursu.
11. Osoba, która zajmie I miejsce zdobędzie tytuł „Geografa Rzeźniczej”.
12. W konkursie przewidziane są również nagrody.

Zakres materiału:

***Geografia Polski i Europy:**

- Środowisko przyrodnicze Polski i Europy
(granice, linia brzegowa, określanie współrzędnych geograficznych, skrajne punkty Polski i Europy itp.)
- Mapa polityczna i fizyczna Polski i Europy. - Dziedzictwo kulturowe, tradycje.
- Charakterystyka poszczególnych państw Europy.

CELE KONKURSU

- Propagowanie wiedzy geograficznej wśród młodzieży. - Promowanie rozwoju turystyki w Polsce i Europie.
- Rozwijanie zainteresowań turystycznych, krajoznawczych związanych z Polską oraz Europą.
- Wskazywanie uroków Polski i Europy.
- Wdrażanie do samodzielnego poszukiwania odpowiedzi na szczegółowe i trudne pytania. - Wyłanianie najlepszych uczniów, wykazujących szczególne zainteresowanie wybraną dziedziną wiedzy, wykorzystujących umiejętność twórczego myślenia.

Wicedyrektor

Kazimierz Mastek